

Motion om klassisk arkitektur i centrala Sala

I de centrala delarna av Sala har en allt mer splittrad arkitektur fått utgöra normalbilden. Det ter sig mestadels i uttryck genom att modernistisk arkitektur fått mer plats. Ibland direkt i anslutning till äldre byggnader eller på bekostnad av äldre byggnaders plats och synlighet.

Vi anser att det både finns ett estetiskt värde och ett historiskt värde att bygga vidare på den arkitektur som format Sala under 1800-talet och tidigt 1900-tal. Nyrenässans, gotisk och nybarock, de som i folkmun kallas för klassisk arkitektur.

Att smaken är som baken gällande arkitektur kan delvis vara sant men av de undersökningar som görs så visas en entydig bild. Människor föredrar byggnader av klassisk arkitektur framför mer post-modern. I vår närhet har en undersökning gjorts i Västerås där trenden var tydlig. De byggnader som invånarna uppskattade mest var i klassisk arkitektur och sedan omnämndes i fallande skala modernare arkitektur mot bottenplaceringar.

Det är förvisso inget märkligt eftersom underlaget i undersökningen bestått av människor. Och att människor mår bra av estisk stimulans finns det ännu mer forskning och arbete kring bland annat inom vården.

Valet mellan post-modernismens avskalade entonighet och den mer utsmyckande och levande klassiska arkitekturen blir därmed ett enkelt val för folkflertalet.

När nybyggnation sker i de centrala delarna av Sala är det inte bara av vikt att beakta människans behov av estiskt tilltalande miljöer. Det är också av vikt att utforma stadens identitet med respekt för vår historia.

Med hänvisning till ovanstående yrkar vi på:

- **Att** Sala kommun aktivt ska arbeta för att vid nybyggnation i de centrala delarna av Sala särskilt ska beakta och främja en mer klassisk arkitektur enligt motionens intentioner.

För Sverigedemokraterna Sala



Magnus Edman, gruppledare