

KOMMUNSTYRELSENS FÖRVALTNING

REMISSVAR

Internremiss; Motion om konstnärlig utsmyckning

Sverige demokraterna Sala motionerar om att utreda möjligheten att ta tillvara våra ungdomar/skolelevers begåvningar i att göra konst som kan användas till utsmyckning vid nybyggnationer.

- Att Sala kommun utreder möjligheten att våra skolbarns konst kan tillvaratas gällande konstnärlig utsmyckning vid byggnation
- Att Sala kommun utreder möjligheten att lokala konstnärer kan hjälpa skolbarnen med sin kunskap vid tillfällen när konstnärlig utsmyckning efterfrågas.

Sverige demokraterna Sala motions tanke är att ta tillvara ungdomar/skolelevers begåvningar i att göra konst som kan användas till utsmyckning vid nybyggnationer. Tanken är att istället för att enbart avsätta medel till någon/några konstnärer ska kommunens skolelever få möjligheten att bidra med sina konstverk till utsmyckning. Metoden kan vara att skolans elever röstar fram sina bidrag som ska representera skolan. För att tillvara på konstnärers kunskap och erfarenhet kan någon/några konstnärer arbeta i projekt med skolan i en period. Detta som ett samarbete med bildlärare för att visa olika konstformer, metoder mm.

Sala kommun har antagit en policy för offentlig konst. Syftet med den offentliga konsten är att berika och förbättra kommunens offentliga miljöer, såväl inomhus som utomhus. Satsningar på konst i offentlig miljö ska göras strategiskt och integrerat med övriga gestaltungsaspekter i byggnads och anläggningsprojekt. Konstpolicyen omfattar även lös konst, som ska vara flyttbar i kommunens byggnader. Konst i det offentliga rummet medverkar till att skapa karaktär och sammanhang, ge estetiska upplevelser och ger möjlighet till reflektion. Begreppet offentlig konst innefattar lös och fast konst. Offentlig konst är avsedd för och ofta utförda direkt i miljöer där allmänheten har regelmässigt tillträde. Konst i det offentliga rummet är enkelt uttryckt all konst som är placerad i vår gemensamma miljö.

Kommunens mål med offentlig konst är bland annat att:

- Den offentliga konsten ska placeras i kommunens verksamhet och i offentliga rum utifrån principen att så många människor som möjligt kan ta del av den.

Kommunstyrelsens förvaltning

- Tillgänglighet skall vara ett ledord när det gäller fördelning och utplacering.
- Inköp av konst ska företrädesvis göras från konstnärer med konstnärlig högskoleutbildning och/eller genomfört separat utställning i gallerier, kommunal konsthall eller museum premieras för att eftersträva en god konstnärlig kvalitet. Mångsidighet ska eftersträvas genom ett inköp av konst i varierande teknik och uttryck.
- Vid ny- och ombyggnation på kommunala lokaler är målet att avsätta 1% av den totala byggnadskostnaden för konstnärlig gestaltning.

Hur policy för offentlig konst möjliggör att ta tillvara ungdomar/skolelevers konstinsats i förhållande till målet att inköp av konst företrädesvis görs från konstnärer med konstnärlig högskoleutbildning och/eller genomfört separat utställning i gallerier, kommunal konsthall eller museum premieras för att eftersträva en god konstnärlig kvalitet kan medföra att policyn för offentlig konst behöver revideras.

Möjligheten att skolelever/ungdomar deltar i processen att utse och påverka den konstnärliga gestaltningen när möjlighet ges skall beaktas. Samverkan med skolan och vilka resurser skolan kan bidra med kan endast skolnämnden svara på.

Kultur och fritidsnämnden ställer sig positiv till motionen och ser gärna att frågan utreds vidare.

Kultur och fritid

Roger Nilsson
Kultur- och fritidschef