

## Ansökan om kulturarvsstipendium

### ✓1. Ansökan

Skicka in din ansökan senast 1 oktober till:

Kultur och fritid  
Box 304  
733 25 Sala kommun

Du kan även mejla din ansökan till:  
kulturfritid@sala.se

<b>Namn</b>	<b>Ev. förening</b>
Anders Lindberg	Tärna Bygdegårdsförening
<b>Adress</b>	<b>Postnummer</b>
Dragkärret Nybo 108	733 92
<b>Ort</b>	<b>Telefon, dagtid</b>
Sala	070-206 10 82
<b>E-postadress</b>	
lindberg.a@telia.com	

### Är du folkbokförd i Sala kommun?

Nej

### Insatser inom kulturarvsområdet/beskrivning av kulturarvsgärning

(max 300 ord)

Sedan barnsben fascinerad av Salas historia. En av grundarna till Sala släktforskarförening 1988. Engagerad i Tärna Bygdegårdsförening sedan 2003. Drivande i ombyggnaden av Tärna Bygdegård i samarbete med Läns museet, där byggnadens historia skall tillvaratas och lyftas fram. Nästa projekt blir att återskapa hela kulturmiljön runt huset där vi ska söka medel från Jordbruksverket och Länsstyrelsen. Arrangör av årliga historiska vandringar i Tärna i många år samt redaktör för årsskrift med historik. Privat projekt att återställa ett nybyggartorp i Dragkärret från 1700-talet till tiden runt 1870 med såväl trädgård som interiör samt uthus i samarbete med Läns museet. Öppna upp det för publik verksamhet.

### Övrigt

Född 1971 i Sala och deltidboende i Dragkärret, Tärna.

## Referenser

### Referens 1

<b>Namn</b>	<b>Telefon, dagtid</b>
Gunilla Åkeson	070-7506205
<b>E-postadress</b>	
guaakeson@gmail.com	

### Referens 2

<b>Namn</b>	<b>Telefon, dagtid</b>
Hans Karlsson	070-3140281
<b>E-postadress</b>	
hans.g.karlsson@gmail.com	

## Ansökan om kulturarvsstipendium

### ✓ 1. Ansökan

Skicka in din ansökan senast 1 oktober till:

Kultur och fritid  
Box 304  
733 25 Sala kommun

Du kan även mejla din ansökan till:  
kulturfritid@sala.se

<b>Namn</b>	<b>Ev. förening</b>
Christer Ekman	-
<b>Adress</b>	<b>Postnummer</b>
Sandviken, Ekebyängsvägen 10	733 36
<b>Ort</b>	<b>Telefon, dagtid</b>
Sala	070-540 50 30
<b>E-postadress</b>	
christer.ekman@smab.nu	

### Är du folkbokförd i Sala kommun?

Ja

### Insatser inom kulturarvsområdet/beskrivning av kulturarvsgärning

(max 300 ord)

Jag har från slutet av 1970 talet intresserat mig för Sala historia och kulturarvet kopplat till Sala Silvergruva men framförallt kunde jag utveckla detta intresse när jag hade flyttat hem till mina rötter i Sandviken och till Sala 1985. Mitt intresse och arbete bygger på både eget kunskap tillskott men även att sprida kunskap och förståelse för att vi ska vårda vår historia, kultur och miljöer kopplat till Sala Silvergruva. Jag tycker att det är väldigt viktigt att vi idag tar detta på största allvar så att vi kan lämna ifrån oss ett " Framtids arv " till kommande generationer

Har nyligen tillsammans med Mats G Beckman givit ut en bok om en stor gruvarbetarprofil " Karl Berg gruvarbetaren " ett arbete som beskriver en gruvarbetares liv och hur det var att arbeta vid Sala silvergruva i slutet på 1800 talet och i början på 1900 talet. I boken beskriver vi även historiskt de platser, Aspenstorp där Karl föddes 1861 samt Sandviken där han levde till sin död 1948. Detta forskningsarbete började jag med för 20 år sedan och som till slut blev en uppskattad historiebok kopplad till Sala silvergruvas historia.

Jag har varit projektansvarig för utvecklingen och arbetet vid Måns Ols området i tidigare Sala Stadutvecklingförening och sedan några år tillbaka ordförande i Måns Ols Sällskapet ett arbete som är helt ideellt och som även har varit i nära samarbete med Sala kommun. Måns Ols har ett väldigt stort kulturarv kopplat till Sala silvergruva. I vårt arbete har det varit väldigt viktigt att vårda det arvet som Måns Ols har historiskt, kulturet samt miljön i området. I detta arbete har det även varit viktigt att ta hand om vårda och utveckla de byggnader som finns inom området. Vårt arbete bygger också på att skapa och utveckla ett utav Salas besöksmål och mötesplatser för alla som bor i Sala kommun men även för de turister och gäster som besöker Måns Ols. Mitt ideella arbete med Måns Ols har nu pågått i närmare 20 år.

Har under många år har intresserat mig för gamla kartor som rör Långforsen, Måns Ols och miljöerna och boställena runt sjön och har av fotograferat ett flertal kartor med bl.a hjälp utav fotograf Jan Storm. Den äldsta är från mitten av 1600 talet fram till början av 1900 talet och som jag har bl.a hittat i Sala kommuns arkiv men även i andra arkiv har varit till stor hjälp i detta arbete. Hade för ett antal år sedan en kartutställning vid Måns Ols Utvärldshus.

Jag har på börjat ett arbete med att dokumentera de gruvarbetarboställena som fortfarande finns kvar i från sitt ursprung som ligger utanför själva Sala Silvergruva område då det inte finns så många kvar. Har även påbörjat med att dokumentera de fastigheter / byggnader som byggdes i början av 1900 talet vid och i närheten av sjön Långforsen, nu i första hand de som finns i anslutning till Sandviken. Dessa byggnader som finns vid Långforsen har en stor och betydelsefull kulturhistoria som är värd att fördjupa sig i.

---

### Övrigt

Har tillsammans med Mat G Beckman påbörjat ett nytt bokarbete där vi ska skriva om "Gröna gången" här kommer vi beskriva själva gångens tillkomst men även miljöer, historia samt om personer som på olika sätt kan kopplas till denna bok.

Skulle vilja få till ett viktigt projekt där vi samlar och dokumenterar miljöer olika avtryck som vi kan koppla till Sala Silvergruvas historia och som ligger utanför själva gruvområdet och att vi skulle kunna ha detta klart till vårt 400 års jubileum.

Skulle vilja samla personer med intresse och kunskap inom byggnadsvård, historisk kunskap i miljövärden som är viktiga för Sala och som skulle kunna vara rådgivande i olika sammanhang.

---

## Referenser

### Referens 1

**Namn**

Bo Svärd

**Telefon, dagtid**

0224 -165 75

**E-postadress**

bosvard@icloud.com

---

### Referens 2

**Namn**

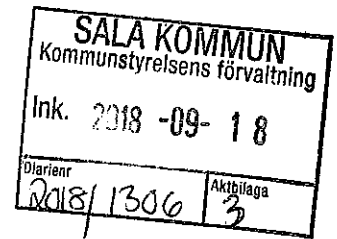
Johnny Ekman

**Telefon, dagtid**

070-742 54 59

**E-postadress**

johnny.ekman@jul-igen.nu

**Ansökan om kulturarvsstipendium****✓1. Ansökan**

Skicka in din ansökan senast 1 oktober till:  
Kultur och fritid  
Box 304  
733 25 Sala kommun

Du kan även mejla din ansökan till:  
kulturfritid@sala.se

<b>Namn</b>	<b>Ev. förening</b>
Jan-Erik Svennberg	Lilla Istanbul Vänner
<b>Adress</b>	<b>Postnummer</b>
Annedal 106	733 36
<b>Ort</b>	<b>Telefon, dagtid</b>
Sala	0224-140 24, 073-979 08 32
<b>E-postadress</b>	
c/o mariebe@telia.com	

**Är du folkbokförd i Sala kommun?**

Ja

**Insatser inom kulturarvsområdet/beskrivning av kulturarvsgärning**

(max 300 ord)

LIV, Lilla Istanbul Vänner, föreslår Jan-Erik Svennberg som mottagare av årets kulturarvsstipendium. Med sitt Lilla Istanbul har han i mer än 40 år lockat besökare från när och fjärran och på så sätt skapat ett kollektivt minne hos såväl fysiska besökare som hos andra. "Som ett möte mellan Bullerbyn och Orienten", som tidningen Kvällsstunden\* nyligen beskrev Lilla Istanbul.

LIV menar att Lilla Istanbul är en unik skapelse och en framstående konstnärlig livsgärning och tror att de som har haft förmånen att besöka Lilla Istanbul håller med oss om att det är väl värt att bevara, både som kulturarv, konstnärlig gärning och som en berättelse att föra vidare till kommande generationer.

LIV är övertygade om att Lilla Istanbul redan betraktas som en del av Salas kulturarv. LIV:s önskan är att tillsammans med Jan-Erik hitta sätt att både dokumentera och konkret bevara Lilla Istanbul för framtiden. Tillsvärdare är LIV:s fokus att stötta Jan-Erik så att han kan utföra nödvändiga reparationer och utveckla sin skulpturpark. Vi hoppas och tror att Sala kommun inser värdet av det.

Jan-Erik har som få andra hjälpt till att sätta Sala på kartan, inte enbart med sin besöksverksamhet, utan även med utställningar både nationellt och internationellt. På försommaren var han en aktiv del av det officiella firandet av 150 års diplomatiska kontakter mellan Japan och Sverige och just nu arbetar han med förberedelser inför en internationell konferens om Outsider Art i maj 2019, Nordic Outsider Craft, med bland annat utställning på Täljstenen i Sala samt visning och workshop vid Lilla Istanbul. Denna konferens kommer till Sala tack vare Jan-Erik Svennberg och hans Lilla Istanbul.

\* <https://kvallsstunden.se/orienten-vaxer-fram-i-jan-eriks-tradgard/>

**Referenser****Referens 1**

<b>Namn</b>	<b>Telefon, dagtid</b>
Marie Berglind	070-720 25 45
<b>E-postadress</b>	
mariebe@telia.com	



**Referens 2**

**Namn**

Gregor Wroblewski

**E-postadress**

gregor.wroblewski@comhem.se

**Telefon, dagtid**

073-70 25 107

## Ansökan om kulturarvsstipendium

### ✓ 1. Ansökan

Skicka in din ansökan senast 1 oktober till:

Kultur och fritid  
Box 304  
733 25 Sala kommun

Du kan även mejla din ansökan till:  
kulturfritid@sala.se

<b>Namn</b> Lena Hjelm-Wallén	<b>Ev. förening</b> Silvergruvans Vänner
<b>Adress</b> Syréngatan 9	<b>Postnummer</b> 73337
<b>Ort</b> Sala	<b>Telefon, dagtid</b> 0705982214
<b>E-postadress</b> lenahw@telia.com	

### Är du folkbokförd i Sala kommun?

Ja

### Insatser inom kulturarvsområdet/beskrivning av kulturarvsgärning

(max 300 ord)

Föreningen Silvergruvans Vänner startades 2015 och har sedan dess anordnat föredrag om silvergruvan främst ur ett kulturhistoriskt perspektiv, i snitt åtta föredrag per år, tex om gruvarbetarnas arbete nere i gruvan, liv och död vid gruvan ur ett arkeologiskt perspektiv, internationella besökare i gruvan under århundrandena, kvinnornas liv vid gruvan, gruvans inre ur en fotografers perspektiv, kläder under 1600-talet, gruvbyvandring, naturreservatet Aspentorp natur och kultur, trädgårdarna förr vid gruvan. Vi planerar nu en omfattande insats för att söka kunskap och informera om den sista gruvan, Bronäsgruvan 1951-1962. Gruvans vattensystem, byggnaderna vid gruvan, mat och kläder är något som vi planerar föredrag om framöver.

## Referenser

### Referens 1

<b>Namn</b> Håkan Matz	<b>Telefon, dagtid</b> 0705982211
<b>E-postadress</b> hakan.matz@icloud.com	

### Referens 2

<b>Namn</b> Jennie Hesslöw	<b>Telefon, dagtid</b> 073707254
<b>E-postadress</b> jennie.hesslow@salasilvergruva.se	